

## Caravanes et transferts culturels en Afrique orientale au XIX<sup>ème</sup> siècle.

La communication proposée se situe à la croisée des disciplines littéraire, historique et ethnologique et s'intéresse à la question des transferts culturels dans la sphère swahili (Afrique orientale), notamment par le biais des caravanes qui se sont déployées tout au long du XIX<sup>ème</sup> siècle entre la côte est-africaine et l'intérieur de l'Afrique (en particulier territoires actuels de la Tanzanie et de la République démocratique du Congo). Elle s'inscrit dans les axes 1 et 3 de l'appel à contribution (modes d'appartenance africains à la globalisation ; cultures et patrimoines).

S'appuyant sur un corpus de récits de voyage datant de la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle et disponibles en swahili, l'étude s'attachera tout d'abord à mettre en valeur les phénomènes d'appropriation et d'hybridation du « genre-*habari* », genre littéraire issu du monde arabe, ayant essaimé – en se transformant – dans l'océan Indien et utilisé tout au long des itinéraires caravaniers.

Elle posera également la question de la constitution et la transmission des savoirs tout en s'intéressant à la notion de civilisation (« *uungwana* » ou « *ustaarabu* » en kiswahili) et à la manière dont celle-ci façonne des imaginaires sociaux. Vue comme un processus dynamique qui emprunte aux sphères africaine, arabe et européenne (qui se rencontrent alors, notamment pendant les années 1850-1890), cette civilité possède ses codes. Comment ceux-ci se mettent-ils en place le long des axes caravaniers et comment se diffusent-ils ? Quelles sont les marques qui les définissent ? Où passent les frontières – toujours mouvantes – entre civilisation et sauvagerie ?

Les phénomènes d'emprunts et de transferts culturels dans certaines lignées caravanières (lignée de Fundi Kira et sa descendance en pays nyamwezi ; lignée de M'siri et descendance au Katanga) pourront aussi être analysées.

La communication proposée s'appuiera, outre les sources écrites, sur un travail de terrain effectué le long d'un ancien axe caravanier (Zanzibar-Bagamoyo-Tabora-Ujiji-lac Tanganyika) et gagnera probablement beaucoup à la confrontation aux travaux et expériences d'autres chercheurs venus de disciplines diverses.